

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
факультет української філології та журналістики
кафедра журналістики

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ І ЖУРНАЛІСТИКА, українська
Викладачі	Насмінчук І.А. кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики
Профайл викладача	http://journkaf.kpnu.edu.ua/vykladachi-zhurnalistyka/nasminchuk-iryna-anatoliivna/
E-mail:	nasminchuk@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=687
Консультації	Консультації проводяться відповідно до графіку, який розміщений на інформаційному стенді кафедри журналістики

2. Анотація до курсу

Сьогодні динамізується спілкування людей, які належать до різних національних культурних спільнот. Це потребує вміння молодшої особистості досконало висловлюватися й уважно чути, розуміти специфічні смисли, які виражають та інтерпретують учасники міжкультурної комунікації. Вивчення дисципліни «Міжкультурна комунікація і журналістика» забезпечує формування у майбутніх журналістів міжкультурної комунікативної компетентності, що створює основу для успішного ведення виробничої діяльності на засадах міжкультурної толерантності, завдяки здатності обирати комунікативно цілеспрямовані способи вербальної та невербальної поведінки в умовах професійної міжкультурної взаємодії.

3. Мета та цілі курсу

Мета курсу: формування у студентів міжкультурної комунікативної компетентності у сфері соціальних комунікацій.

Основні завдання дисципліни:

- 1) ознайомити з основними аксіомами комунікації та комунікативними стратегіями при міжкультурному спілкуванні;
- 2) формувати системне уявлення про процес міжкультурної комунікації;
- 3) поглибити теоретичну базу та розвинути практичні навички міжкультурної комунікації у галузі соціальних комунікацій;
- 4) сформувати «мультикультурну» особистість в полікультурному середовищі;
- 5) розширити знання студентів про основні напрями досліджень в галузі міжкультурної комунікації і журналістики;
- 6) впроваджувати мистецтво полівекторного міжкультурного діалогу як невід'ємну складову професійної підготовки журналіста.

4. Формат курсу

Стандартний курс (очний).

5. Результати навчання

Програмні компетентності навчання: навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел; здатність працювати в міжнародному контексті; здатність критично осмислювати проблеми у професійній діяльності чи дослідницькій роботі на межі предметних галузей; здатність до планування подальшого автономного та самостійного навчання у сфері дослідницької діяльності.

Очікувані результати навчання з дисципліни: використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань чи дослідницької діяльності; виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел; застосовувати сучасні комунікаційні технології в процесі міжнародної та міжкультурної взаємодії; оцінювати проблемні питання професійної діяльності, застосовуючи знання з різних предметних галузей; робити самоаналіз у вигляді звіту про свою наукову та/або впроваджувальну діяльність.

6. Обсяг і ознаки курсу

Кількість кредитів: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 48 год. аудиторних: 26 год. лекційних, 22 год. практичних занять.

Найменування показників	Характеристика навчального курсу	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Освітня програма, спеціальність	06 Журналістика, 061 Журналістика	
Рік навчання/ рік викладання	2019-2020 перший	
Семестр вивчення	другий	
нормативна/вибіркова	нормативна	
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити ЄКТС	
Загальний обсяг годин	120 год.	
Кількість годин навчальних занять	48 год.	
Лекційні заняття	26 год.	
Практичні заняття	22 год.	
Семінарські заняття	-	
Лабораторні заняття	-	
Самостійна та індивідуальна робота	72 год.	
Форма підсумкового контролю	екзамен	

Програма навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	разом	у тому числі			
		лекційні заняття	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 1. Комунікаційні технології в контексті сучасної цивілізації					
Тема 1. Сутність дисципліни «Міжкультурна комунікація і журналістика». Її об'єкт, предмет, завдання. Інтегративність міжкультурної комунікації	8	2	2		4
Тема 2. Стили та основні категорії міжкультурної комунікації. Поняття національного характеру. Особливості менталітету	10	2	2		6
Тема 3. Опозиція «свій – чужий» та культурна ідентичність	10	2	2		6
Тема 4. Ксенофобія як явище сучасного суспільного життя	8	2	2		4
Тема 5. Картина світу і міжкультурна комунікація	8	2	-		6
Тема 6. Стереотипи у міжкультурній комунікації та причини їх формування	10	2	2		6
Тема 7. Феномен субкультури	8	2	2		4
Тема 8. Культурний шок у процесі освоєння чужої культури	10	2	2		6
Тема 9. Міжкультурні конфлікти та шляхи їх подолання. Стратегії вирішення конфліктів	10	2	2		6
Тема 10. Національні цінності	8	2	-		6
Тема 11. Толерантність у міжкультурній комунікації	10	2	2		6
Тема 12. Вербальне та невербальне вираження у різних культурних спільнотах	10	2	2		6
Тема 13. Міжкультурні особливості подачі інформації у ЗМІ. Оптимальні стратегії міжкультурної комунікації в сфері журналістики	10	2	2		6
Разом годин	120	26	22	-	72

7. Пререквізити курсу

Передбачається наявність результатів навчання, здобутих у процесі засвоєння курсів «Проблеми сучасної медіагалузі»; «Соціальні комунікації: філософські основи науки із соціальних комунікацій».

8. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Вивчення курсу потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення: проектор та ноутбук/персональний комп'ютер для презентацій у форматі MS Power Point.

9. Політика курсу

Для успішного вивчення курсу необхідним є вивчення навчального матеріалу за кожною темою. Кожен студент повинен ознайомитися і слідувати Положенню про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Зокрема, для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний:

- не запізнюватися на заняття;
- не пропускати заняття, а в разі хвороби надати довідку;
- самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття;
- конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях;
- брати активну участь у навчальному процесі;
- своєчасно виконувати завдання самостійної роботи;
- відключити звук мобільного телефону під час занять;
- участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, контроль виконання

СР; підсумковий контроль);

– будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці, якщо тільки робота не має груповий формат, використання завантажених з Інтернету матеріалів кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності, у порядку, визначеному чинним законодавством та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Результатом невиконання та / або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідування занять. Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з таких поважних причин, як хвороба (викладачу надається копія довідки від медичного закладу), участь в олімпіаді, творчому конкурсі тощо за попередньою домовленістю та згодою викладача за умови дозволу деканату (надаються документи чи інші матеріали, які підтверджують заявлену участь у діяльності студента).

Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Відпрацювання пропущених занять. Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Література. Уся література, яку студенти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Консультації. Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз'яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань. А також студенти

можуть звернутись на кафедру за літературою, за методичними рекомендаціями та іншими навчальними матеріалами.

10. Система оцінювання та вимоги

Поточний і модульний контроль (60 балів)			Екзамен	Сума
Змістовий модуль 1 (60 балів)			40	100
Поточний контроль	Самостійна робота	МКР		
20 балів	10 балів	30 балів		

На практичних заняттях студент має виявити розуміння суті поданих для вивчення питань, продемонструвати знання рекомендованої літератури, представити результати виконаних практичних завдань. Повнота виконання цих форм роботи забезпечує студентів отримання у сумі **20 балів**.

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12.

Критерії оцінювання результатів навчання студентів на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, наукових фактів без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”.
	2	Студент не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику відповідь.
	3	Студент намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання завдань репродуктивного характеру; за допомогою викладача відповідає на прості запитання.
Середній (репродуктивний)	4	Студент володіє початковими знаннями, здатний виконати елементарне завдання; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі.
	5	Студент розуміє суть навчальної дисципліни, може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацювати частину навчального матеріалу; виконує прості завдання, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними.
	6	Студент розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати явища, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час відповідей, послуговуватися додатковими джерелами.
Достатній (алгоритмічно дієвий)	7	Студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими

		джерелами; правильно використовувати термінологію; складати схеми.
	8	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення.
	9	Студент вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить поняття і категорії; формулює правила; може самостійно опрацювати матеріал; має сформовані типові навички.
Високий (творчо-професійний)	10	Студент володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості інформаційних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки журналістикознавчої науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує поставлені завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання, аналізуючи різні явища, процеси.
	11	Студент володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, круглі столи тощо); спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні явища, процеси.
	12	Студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах.

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з непередготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8,

9) та високого рівня (10, 11, 12).

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Самостійна робота (10 балів)

Завдання самостійної роботи

1. Сконструювати нову субкультуру. Зазначити:

- вік типових представників;
- потреби, яка вона вдовольняє;
- ідеологію;
- музику;
- літературу;
- одяг;
- атрибутику.

Проаналізувати роль і функції субкультури в суспільстві. Які зміни в культурі відбулися під впливом цього руху?

2. Створити презентацію про уявну субкультуру, підготувати ілюстративний матеріал.

3. Написати матеріал для ЗМІ про нову субкультуру.

Критерії оцінювання знань для самостійної роботи студентів з дисципліни

– 10 балів. Студент пропонує власне оригінальне рішення творчої задачі на основі трансформації теоретичних знань і практичного досвіду; демонструє професійну компетентність. Пропонований варіант характеризується логічністю, послідовністю, креативністю.

– 9 балів. Виконання завдання демонструє здатність студента до створення нових комбінацій вже відомих розробок відповідно до поставлених завдань; уміння знаходити та доцільно використовувати ідеї, визначені у наукових та навчально-методичних джерелах. Виявлено достатній обсяг володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями. Структурні компоненти логічно пов'язані.

– 8 балів. Завдання виконано за допомогою часткового створення нових комбінацій вже відомих розробок. Виявлено середній обсяг володіння теоретичними знаннями та практичними вміннями. Іноді спостерігається недостатня достовірність результатів.

– 7 балів. Завдання виконано на рівні використання типових алгоритмів. Виявляються нахили до прямого застосування існуючих методичних та практичних розробок. Іноді спостерігається порушення системності викладу матеріалу; не досить чітко формулюються думки й визначаються поняття.

– 6 балів. Завдання вирішено шляхом відтворення відомих підходів до розв'язання аналогічних проблем. Не виявлені самостійність мислення студента, а також вміння застосовувати повною мірою науковий потенціал інформаційних джерел. У роботі спостерігається відсутність єдиної системи у викладанні матеріалу, не враховано більшість закономірностей та факторів.

– 1-5 балів. Логічність, самостійність, аргументованість, креативність ідей не виявлені. Можливість практичного застосування творчого завдання або окремих його частин відсутня. Студент виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал.

Студенти, які за результатами виконання СР отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів (1-5), виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Модульна контрольна робота (30 балів)

Мета написання МКР – виявити рівень теоретичних знань та практичних умінь та навичок студентів з дисципліни.

МКР виконується у письмовій формі. До її написання допускаються всі студенти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання оцінюється 0 балів.

Студенти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60% від

максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Максимальна кількість балів, які студент може набрати при повній і вичерпній відповіді на запитання **контрольної модульної роботи – 30.**

– Студент має дати повну, вичерпну відповідь на поставлене перше питання теоретичного характеру. Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

– Студент має написати есе на запропоновану тему. Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

– Тестові завдання (10 тестів). Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

Критерії оцінювання питання модульної контрольної роботи:

Оцінка «9-10» ставиться за правильне виконання завдання, якщо:

- дана правильна відповідь на питання;
- у відповіді видно повне розуміння суті проблеми;
- виклад термінологічно правильний, вся робота виконана акуратно.

Оцінка «7-8» ставиться за виконання 75 % усіх завдань, якщо:

- відповідь на питання правильна, але виклад не достатньо чіткий;
- виконане завдання, але допущено незначні недоліки.

Оцінка «5-6» ставиться, якщо правильно виконано більше 50% запропонованих завдань:

- виклад показує розуміння питання, але він нечіткий, з недоліками; пояснення в цілому передають зміст відповіді на питання, але подані хаотично, без помітної логіки відповіді;
- завдання виконано частково, є суттєві недоліки.

Оцінка «0-4» ставиться, якщо завдань виконано менше від 50 %:

- поставлене питання не розкрито;
- при виконанні відповіді на питання є суттєві помилки, які свідчать про незнання і нерозуміння матеріалу, який винесено на модульну контрольну роботу;
- відсутні відповіді на теоретичні питання або подані відповіді з помилками.

Підсумковий контроль (екзамен, 40 балів)

Студенти, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю, допускаються до складання іспиту з навчальної дисципліни.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі іспиту, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

До індивідуального навчального плану студента результати підсумкового контролю у формі іспиту заносяться за умови, якщо студент не має академічної заборгованості за результатами підсумкового контролю та його рейтингова оцінка є більшою або рівною 60 балів.

Структура білету: екзаменаційний білет складається з трьох питань.

Бали розподіляються таким чином:

- 1 питання – 15 балів;
- 2 питання – 15 балів;
- 3 питання – 10 балів.

1. Виконання першого завдання потребує повної відповіді (оцінюється від 0 до 15 балів).

12-15 балів отримує студент, який правильно, повно та аргументовано розкрив теоретичне питання, продемонстрував вміння самостійно аналізувати матеріал, володіє термінологією і викладає матеріал чітко та логічно.

8-11 балів отримує студент, який достатньо повно розкрив суть питання, володіє термінологією, але назвав не всі риси, ознаки або види явища, процесу, теорії, категорії, проблеми, не до кінця розкрив зміст понять, припустив деякі неточності, які не вплинули на їх правильне розуміння.

5-7 балів отримує студент, який не до кінця розкрив основний зміст питання, деякі суттєві риси, явища, поняття, проблеми розкрив частково, припустив певні помилки та неточності, які свідчать про його неповне розуміння сутності питань.

3-4 бали отримує студент, який частково розкрив зміст питання, не повністю визначив істотні аспекти питання (риси, функції, види, форми і т.д.), допустив помилки принципового характеру.

0-2 бали отримує студент, який не розкрив зміст питання, не вміє його аналізувати, не може його послідовно та логічно викласти. Допустив суттєві помилки.

2. *Виконання другого завдання потребує повної відповіді (оцінюється від 0 до 15 балів).*

12-15 балів отримує студент, який показав всебічні, систематичні і глибокі знання навчально-програмного матеріалу з дисципліни; студент вільно оперує ключовими поняттями, дає їм визначення, старанно відбирає ідеї, факти; логічно організовує інформацію, що стосується питання; ідеї подає таким чином, щоб продемонструвати глибокі знання про предмет і здатність логічно мислити; робить поінформовані висновки; відповідь не містить фактичних неточностей.

8-11 балів отримує студент, коли він відбирає, визначає й описує ключові поняття, проблеми та ідеї; наводить факти, що підтримують деталі; робить поінформовані висновки; припускається незначних фактичних неточностей.

5-7 балів отримує студент, коли відбирає, визначає й описує більше половини ключових понять, проблем та ідей; включає близько половини основних фактів, що підтримують деталі; подає більше половини правильної інформації, інша інформація може бути помилковою, неточною або відсутньою; робить неповні висновки.

3-4 бали отримує студент, коли визначає й описує майже половину ключових понять, проблем й ідей; частково включає основні факти, що підтримують деталі; подає частину правильної інформації, інша інформація може бути помилковою або відсутньою; робить поверхові висновки.

0-2 бали отримує студент, який оперує незначною кількістю ключових понять, проблем та ідей; не включає факти, які б підтримували деталі; подає помилкову, неточну інформацію або таку, що не стосується питання; знаходить і логічно організовує мало фактів; робить неточні висновки або вони відсутні зовсім.

3. *Виконання третього завдання потребує повної відповіді (оцінюється від 0 до 10 балів).*

9-10 балів – питання розкрито на високому теоретичному рівні, студент без ускладнень орієнтується в матеріалі. Якість відповіді свідчить про вільне володіння матеріалом лекційних і практичних занять, а також про ознайомлення з додатковим матеріалом з означеної проблеми. При відповіді на питання посилається на рекомендовану програмою курсу додаткову наукову літературу.

6-8 – якість відповіді виявляє вільне володіння студентом фактичним матеріалом курсу, але він допускає окремі неістотні помилки. Висновки і узагальнення, зроблені студентом не є вичерпними.

3-5 – студент володіє фактичним матеріалом, в цілому орієнтується в досліджуваному предметі, але при розкритті питання допускає суттєві помилки; в основному студент володіє тільки загальним понятійним апаратом, але в окремих аспектах питання не в змозі самостійно робити чіткі закінчені висновки та узагальнення; понятійний апарат використовується неповною мірою, виклад матеріалу утруднений; твердження, зазначені у відповіді не аргументовані.

0-2 – відповідь студента поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення; студент не володіє матеріалом курсу, не орієнтується в його проблематиці; висновки, зроблені під час відповіді, не відповідають правильним. Характер відповіді дає підставу стверджувати, що особа, яка складає іспит, неправильно зрозуміла зміст питання чи не знає правильної відповіді, тому не відповіла на нього по суті, допустивши грубі помилки у змісті відповіді.

Отже, за стовідсоткову відповідь на всі питання студент може отримати максимальну оцінку – **40 балів**.

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом навчальної дисципліни упродовж її вивчення.

Оцінювання навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни	Оцінка за шкалою ECTS	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
--	------------------------------	--	------------------------------------

90-100	А (відмінно) (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)	відмінно	зараховано
82-89	В (дуже добре) (вище середнього рівня з кількома помилками)	добре	
75-81	С (добре) (в цілому правильне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)		
67-74	Д (задовільно) (непогано, але зі значною кількістю недоліків)	задовільно	
60-66	Е (достатньо) (виконання задовольняє мінімальним критеріям)		
35-59	FX (незадовільно) (з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
1-34	F (незадовільно) (з обов'язковим повторним курсом)		

11. Перелік основної літератури:

1. Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю. Мовленнєва комунікація: підручник. [Текст]. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2013. 464 с.
2. Алексеева І.О. Вступ до теорії міжкультурної комунікації : підручник. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2011. 294 с.
3. Бацевич Ф. Словник термінів міжкультурної комунікації. Київ : Довіра, 2007. 205 с.
4. Гриценко О. М. Мас-медіа у відкритому інформаційному суспільстві й гуманістичні цінності : [монографія]. Київ : ВПЦ «Київський університет», 2002. 204 с.
5. Манакін М. В. Мова і міжкультурна комунікація. Київ : «Академія», 2012. 288 с.
6. Махній М. М. Етнопсихологія і міжкультурна комунікація. Чернігів : Видавець Лозовий В. М., 2015. 256 с.