**Камянець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка**

**факультет української філології та журналістики  
кафедра журналістики**

1. **Загальна інформація про курс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу, мова викладання** | **Права людини і журналістика**  українська |
| **Викладачі** | Волковинський Олександр Сергійович, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри журналістики |
| **Профайл викладачів** | http://journkaf.kpnu.edu.ua/ |
| **E-mail:** | volkovynskyi.olexsandr@kpnu.edu.ua |
| **Сторінка курсу в MOODLE** | https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1087#section-0 |
| **Консультації** | https://drive.google.com/file/d/1niWfFdrhfzSM3oHw9Q4YbEY9oyH1IRDr/view?pli=1 |

1. **Анотація до курсу**

Вивчення навчальної дисципліни "Права людини і журналістика" покликано забезпечити підвищення обізнаності студентів у сфері прав людини, рівності та недискримінації, посилення чутливості ЗМІ до проблематики меншин та вразливих груп, а також дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних з правами людини. У студентів формуються фахові знання, уміння і навички щодо забезпечення захисту прав людини за принципами діяльності ЗМІ, а також активне їх використання у практичній журналістській діяльності. Розуміння сучасних стандартів прав людини дозволяє встановити спільні і відмінні риси міжнародних та європейських підходів до тлумачення прав людини. Вивчення дисципліни покликано наблизити до осмислення важливості підвищення професійної обізнаності журналістів у сфері прав людини, рівності та недискримінації, посилення чутливості ЗМІ (медіа) до проблематики меншин та вразливих груп, а також дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних із правами людини.

Дисципліна "Права людини і журналістика" належить до вибіркових навчальних дисциплін: 2. Дисципліни вільного вибору студента. "Права людини і журналістика" має статус дисципліни професійної підготовки.

1. **Мета та цілі курсу**

Мета вивчення дисципліни «Права людини і журналістика» полягає у набутті студентом компетенцій, знань для засвоєння основних стандартів прав людини, з’ясування суті, завдань і характеру журналістської діяльності та вироблення практичних навичок творчої роботи в засобах масової інформації за відповідною тематикою.

Серед цілей вивчення навчальної дисципліни: з’ясувати головні ідеї та принципи прав людини, прищепити турботу про суттєвість життя кожної людини, що бажає вільно й публічно висловлювати свої думки, збирати й опрацьовувати інформацію, бути активним її джерелом. Дискримінація за статевою, расовою, гендерною, етнічною та іншими ознаками, застосування мови ворожнечі, маніпуляцій і кіберзалякування, поширення секситських, гомофонних та ксенофобних стереотипів, упереджень – найбільш поширені явища віртуального середовища. Як наслідок, медіапроблеми набувають потенційної небезпеки, яку потрібно завчасно нейтралізувати.

1. **Формат курсу**

Очний курс з елементами дистанційного навчання в системі Moodle.

1. **Результати навчання**

Вивчення дисципліни "Права людини і журналістика" сприятиме формуванню світогляду особистості мабутнього медіафахівця, підвищенню його професійної культури на цінностях прав людини; розширенюю обізнаності студента-журналіста у сфері прав людини, рівності та недискримінації, посилення чутливості ЗМІ до проблематики меншин та вразливих груп, а також дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних із правами людини.

Під час працевлаштування вдасться досягти розуміння сучасних стандартів прав людини; спільних і відмінних рис міжнародних та європейських підходів до тлумачення прав людини; про необхідність дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних із правами людини.

З дисципліни "Права людини і журналістика":

1) студенти повинні ***знати:***

* систему стандартів прав людини та специфіку творчої діяльності журналіста за відповідною тематикою;
* головні поняття, які застосовуються в журналістській творчості й пов’язані з правами людини та пропонуються в курсі;
* принципи і методи роботи в медіагалузі при висвітленні тем, пов’язаних із правами людини;
* основні поняття та терміни інформаційного законодавства України щодо прав людини;
* структуру основних міжнародних та європейських стандартів з прав людини;
* сфери прояву дискримінації та способи захисту від неї;

2) ***вміти***:

* орієнтуватися в основних правових документах України щодо питань захисту прав громадян на інформацію та регулюванні свободи ЗМК;
* характеризувати основні порушення ЗМІ у сфері прав людини;
* встановлювати відповідність інформаційної діяльності законам України;
* уникати мови ворожнечі при підготовці журналістських матеріалів;
* захищати свої права у випадку нападу і конфлікту;
* аналізувати журналістські матеріали на відповідність професійним стандартам;
* дотримуватись етики спілкування з дітьми, з людьми з інвалідністю та з іншими незахищеними групами населення;
* відстежувати, аналізувати й оцінювати факти, події та явища, що становлять предмет журналістської уваги в галузі прав людини;
* писати якісні мас-медійні тексти з прав людини із застосуванням набутих теоретичних знань і практичних навичок;
* застосовувати теоретичні знання на практиці з урахуванням специфіки теми, збору інформації, аналізу конкретних життєвих явищ, подій і фактів, закономірностей художньо-публіцистичного відтворення дійсності, аналітичних та інформаційних способів подачі матеріалів, існуючого жанрового потенціалу.

Згідно з вимогами освітньої програми у студента мають бути сформовані такі компетентності:

* розуміння сучасних стандартів прав людини;
* знання спільних і відмінних рис міжнародних та європейських підходів до тлумачення прав людини;
* осмислення важливості підвищення професійної обізнаності у сфері прав людини, рівності та недискримінації, посилення чутливості ЗМІ (медіа) до проблематики меншин та вразливих груп;
* дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних із правами людини.

1. **Обсяг і ознаки курсу**

|  |  |
| --- | --- |
| **Найменування показників** | **Характеристика навчального курсу** |
| **денна форма навчання** |
| Освітня програма, спеціальність | Журналістика, 061 Журналістика |
| Рік навчання/ рік викладання | перший |
| Семестр вивчення | другий |
| нормативна/вибіркова | вибіркова |
| Кількість кредитів ЄКТС | 4 кредити ЄКТС |
| Загальний обсяг годин | 120 год. |
| Кількість годин навчальних занять | 40 год. |
| Лекційні заняття | 20 год. |
| Практичні заняття | 20 год. |
| Семінарські заняття | 0 год. |
| Лабораторні заняття | 0 год. |
| Самостійна та індивідуальна робота | 80 год. |
| Форма підсумкового контролю | залік |

1. **Пререквізити курсу**

Засвоєння дисципліни "Права людини і журналістика" ґрунтується на попередньому вивченні інших навчальних дисциплін: "Методика наукових досліджень", "Філософські основи науки із соціальних комунікацій", "Наукова журналістика і комунікації", "Проблеми сучасної медіагалузі", "Світові комунікаційні системи".

1. **Технічне й програмне забезпечення /обладнання**

Вивчення курсу потребує використання загальновживаних програм і операційних систем.

1. **Політики курсу**

Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт задля закріплення навичок з особливостей висвітлення сучасними ЗМІ проблем, пов'язаних з дотриманням прав людини. Основними завданнями вивчення дисципліни є набуття студентами знань, умінь і навичок, які сприятимуть розумінню принципів діяльності ЗМІ щодо забезпечення прав людини, а також втіленню зазначених принципів у практичній журналістській діяльності.

У процесі вивчення дисципліни дає чітке уявлення про сучасні стандарти прав людини, відмінність і спільність міжнародних та європейських підходів; формує здатність визначати пріоритетні питання та шляхи підвищення обізнаності у сфері прав людини, рівності та недискримінації з метою посилення чутливості ЗМІ (медіа) до проблематики меншин та вразливих груп; виробити практичні навички щодо дотримання етичних журналістських стандартів у висвітленні питань, пов’язаних із правами людини; визначити шляхи активізації уваги до використання прав людини (цінності, стандарти, механізми) в медіадіяльності; організовує позиції щодо запобігання порушенням прав людини у журналістській діяльності.

Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Уся література, яку студенти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

**Схема курсу**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | |
| разом | у тому числі | | | | | |
|  | лекційні заняття | практичні заняття | семінарські заняття | лабораторні заняття | самостійна робота | індивідуальна робота |
| Змістовий модуль 1. **Сучасна концепція прав людини і журналістика** | | | | | | | |
| Тема 1. Сучасна концепція прав людини та демократії | 12 | 4 |  |  |  | 8 |  |
| Тема 2. Роль ЗМІ у відстоюванні прав людини. | 8 | 2 |  |  |  | 6 |  |
| Тема 3.Права людини як особливий об'єкт ЗМІ | 8 |  | 2 |  |  | 6 |  |
| Тема 4. Дискримінація: основні ознаки, види, сфери прояву. | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |  |
| Тема 5. Права людини, свобода слова і захист прав журналістів. | 8 | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 6. Мова ворожнечі у засобах масової інформації: причини, види, масштаб, наслідки. | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |
| Тема 7. Інвалідність. Моделі інвалідності та сучасне розуміння її у світі. | 8 | 2 | 2 |  |  | 4 |  |
| Тема 8. Етичні та правові аспекти візуалізації чутливих тем в медіа | 10 |  | 2 |  |  | 8 |  |
| Тема 9. Концепція «універсального дизайну» у просторі, послугах, інформації. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |
| Тема 10. Медійні виміри ґендерованого суспільства. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 11. Ґендероване суспільство та його медійні виміри. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |  |
| Тема 12. Національні меншини: факти і стереотипи. | 12 | 2 | 2 |  |  | 8 |  |
| Тема 13. Ксенофобський дискурс в медіа і механізми його запобігання. | 8 |  | 2 |  |  | 6 |  |
| Тема 14. Висвітлення тематики ВПО, мігрантів і біженців. | 10 |  | 2 |  |  | 8 |  |
| Разом за змістовим модулем 1 | 120 | 20 | 20 |  |  | 80 |  |
| Разом годин | 120 | 20 | 20 |  |  | 80 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**11. Система оцінювання та вимоги**

Участь у роботі впродовж семестру: залік – 100. Поточна успішність – 50 балів, модульна контрольна робота – 50 балів.

Отримання заліку можливе за умови виконанання трьох головних вимог: обов’язкова присутність на лекційних заняттях, активність упродовж семестру, відвідування/відпрацювання усіх практичних занять, упішне виконання модульної контрольної роботи. Мінімальний результат роботи на практичних заняттях – 30 балів, мінімально необхідний результат за виконання модульної контрольної роботи – 30 балів.

**12. Рекомендована література**

1. Баум Г. Врятуйте фундаментальні права! Громадянська свобода проти божевілля безпеки. Київ, 2016. 190 с.
2. Гендер для медій. Київ, 2017. 220 с.
3. Голуб О. П. Медіакомпас: путівник професійного журналіста. Практичний посібник. Київ, 2016. 184 с.
4. Мова ворожнечі та ЗМІ: міжнародні стандарти та підходи. Київ, 2015. 64 с.
5. Роль журналістики у підтримці та захисті прав людини: посібник для громадсько-активних журналістів. Луганськ, 2011. 148 с.
6. Стандарт рівності: посібник пресової практики з гендерної. Рівне, 2015. 200 с.
7. Що українці знають і думають про права людини: загальнонаціональне дослідження. Київ, 2017. 56 с.
8. Вебер А. Навчальний посібник з проблематики «мови ненависті». Київ, 2010. 96 с.
9. Мирний М. Публічні люди: де закінчується «суспільний інтерес» і починається приватність. *Всеукраїнська освітня програма «Розуміємо права людини».* URL: http://www.edu.helsinki.org.ua/pod/novini-vipusknik- v- programi/publ-chn- lyudi-de- zak-nchu- tsya-susp- lnii-nteres- pochina-tsya-privat.
10. Рекомендації щодо захисту приватності у роботі ЗМІ. *Центр демократії та верховенства права (CEDEM)*. URL: http://cedem.org.ua/analytics/rekomendatsiyi-shhodo- zahystu-pryvatnosti-u- roboti-zmi/.