**Кам’янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка**

**Факультет української філології та журналістики**

**Кафедра журналістики**

1. **Загальна інформація про курс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу, мова викладання** | **МАСОВА КОМУНІКАЦІЯ ТА ІНФОРМАЦІЯ: ТЕОРІЯ МАСОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ**  українська |
| **Викладач** | Громик Лариса Іванівна  кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри журналістики |
| **Профайл викладача** | http://journkaf.kpnu.edu.ua/pro-kafedru/ |
| **E-mail:** | hromyk.larysa@kpnu.edu.ua |
| **Сторінка курсу в MOODLE** | <https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1118> |
| **Консультації** | Очні консультації: четвер з 14.30 до 15.30  Онлайн-консультації: Google Meet, Zoom, Skype, Viber у робочі дні з 9.00 до 17.00 |

1. **Анотація до курсу**

«Масова комунікація та інформація: теорія масової комунікації» – навчальна дисципліна, предметом вивчення якої є природа масової комунікації як явища в різних її аспектах: комунікативний процес та його форми, розвиток масової комунікації, види масової комунікації, фактори комунікації, професійні комуніканти в системі масової комунікації, масовий вплив як комунікаційний процес, засоби та методи впливу, масовий вплив та його результати (ефекти), ефективність впливу на маси, теорії та моделі масової комунікації, трансформаційні процеси в системі масової комунікації тощо.

Курс спрямований на формування фундаментальних теоретичних знань у галузі масової комунікації та масовокомунікаційної діяльності.

Навчальна дисципліна «Масова комунікація та інформація: теорія масової комунікації» належить до нормативних навчальних дисциплін професійної підготовки ОПП «Журналістика» і «Реклама та зв’язки з громадськістю» для студентів спеціальності 061 Журналістика освітнього ступеня «бакалавр». Вивчається на другому курсі у третьому семестрі.

1. **Мета і завдання курсу**

**Мета курсу:** сформувати у студентів системні знання й уявлення про масову комунікацію, масовокомунікаційний процес і масовокомунікаційну діяльність; ознайомити з основними дослідженнями теорії масової комунікації як складної та розгалуженої системи різних наукових підходів.

**Основні завдання дисципліни:**

1. дати студентам чітке розуміння масової комунікації як виду соціальних комунікацій, її ролі та місця у житті суспільства;
2. сформувати розуміння особливостей діяльності професійних комунікантів у системі масового спілкування;
3. дати поняття про специфіку масовокомунікаційного впливу;
4. ознайомити з історією розвитку досліджень у сфері масових комунікацій, методами дослідження масової комунікації, основними теоріями та моделями масової комунікації, особливостями їх застосування у практиці ЗМК;
5. сформувати розуміння сутності трансформацій у масовокомунікаційній сфері.
6. **Результати навчання**

**Програмні компетентності навчання:** здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях; знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності; здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності.

**Очікувані результати навчання з дисципліни:** пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань; застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції; передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.

Студенти **мають знати** специфіку масової комунікації, особливості комунікаційного процесу, специфіку масовокомунікаційного впливу та технологію масовокомунікаційної діяльності у професійній практиці, ефекти в масовій комунікації, основні теорії та моделі масової комунікації, історію розвитку медіадосліджень. Студенти **мають уміти** здійснювати аналіз процесу комунікації, давати порівняльну характеристику теорій масової комунікації, розрізняти учасників масового спілкування за функціями, завданнями, методами та засобами, коректно працювати зі своєю аудиторією як виявом маси, орієнтуватися в тенденціях розвитку масової комунікації.

1. **Формат курсу**

Викладання курсу передбачає поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами електронного навчання у системі MOODLE.

1. **Обсяг і ознаки курсу**

**Кількість кредитів:** 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 48 год. аудиторних: 26 год. лекційних занять, 22 год. практичних занять.

|  |  |
| --- | --- |
| **Найменування показників** | **Характеристика навчальної дисципліни** |
| **денна форма навчання** |
| Освітні програми, спеціальність | Журналістика, Реклама та зв’язки з громадськістю  061 Журналістика |
| Рік навчання/рік викладання | другий/2020-2021 |
| Семестр вивчення | третій |
| Нормативна/вибіркова | нормативна |
| Кількість кредитів ЄКТС | 4 кредити ЄКТС |
| Загальний обсяг годин | 120 год. |
| Кількість годин навчальних занять | 48 год. |
| Лекційні заняття | 26 год. |
| Практичні заняття | 22 год. |
| Семінарські заняття | 0 |
| Лабораторні заняття | 0 |
| Самостійна та індивідуальна робота | 72 год. |
| Форма підсумкового контролю | екзамен |

1. **Пререквізити курсу**

Передбачається наявність результатів навчання, здобутих у процесі засвоєння курсів «Вступ до спеціальності», «Основи журналістики».

1. **Технічне й програмне забезпечення, обладнання**

Вивчення курсу потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення: проектор та ноутбук/персональний комп’ютер для презентацій у форматі MS Power Point. Передбачається застосування модульного об’єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища (MOODLE).

1. **Політика курсу** **(правила та вимоги)**

При організації освітнього процесу студенти, викладачі та адміністрація діють відповідно до:

* Положення про організацію освітнього процесу в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);
* Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1fJt5mTcwrKgEpV8cjHYUM7GaI6MikA4o/view>);
* Положення про академічну мобільність студентів Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1m51v2ebOEkOEYafuwULaWsqMZkuFSW44/view>);
* Положення про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSlMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view>);
* Правил внутрішнього розпорядку Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1kXGZVxEIcG0Cmy33EvqF2c2E7hGHUrT8/view>).

Для успішного вивчення курсу необхідним є вивчення навчального матеріалу за кожною темою. Кожен студент повинен ознайомитися і керуватися Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Зокрема, для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов’язаний:

– не запізнюватися на заняття;

– не пропускати заняття, а в разі хвороби надати довідку;

– самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття;

– конструктивно підтримувати зворотній зв’язок на всіх заняттях;

– брати активну участь в освітньому процесі;

– своєчасно й охайно виконувати завдання самостійної роботи;

– відключити звук мобільного телефону під час занять;

– брати участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, контроль виконання СР; підсумковий контроль);

– будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці, якщо тільки робота не має груповий формат, використання завантажених з Інтернету матеріалів кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності у порядку, визначеному чинним законодавством та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Результатом невиконання та / або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідування занять. Відвідування лекційних і практичних занять є обов’язковим. Допускаються пропуски занять з таких поважних причин, як хвороба (викладачу надається копія довідки від медичного закладу), участь в олімпіаді, творчому конкурсі тощо за попередньою домовленістю та згодою викладача за умови дозволу деканату (надаються документи чи інші матеріали, які підтверджують заявлену участь у діяльності студента). Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов’язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Відпрацювання пропущених занять. Відпрацювання пропущених занять є обов’язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Література. Уся література, яку студенти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Консультації. Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз’яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань. Також студенти можуть звернутись на кафедру за літературою, за методичними рекомендаціями та іншими навчальними матеріалами.

1. **Схема курсу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назви змістових модулів і тем** | **Кількість годин** | | | |
| **разом** | **у тому числі** | | |
|  | **лекційні**  **заняття** | **практичні**  **заняття** | **самостійна**  **робота** |
| **Змістовий модуль 1. Теорія масової комунікації** | | | | |
| Тема 1. Основи теорії комунікації. | 6 | 2 |  | 4 |
| Тема 2. Масова комунікація як явище. | 12 | 4 | 2 | 6 |
| Тема 3. Маси та масифікація. | 8 | 2 | 2 | 4 |
| Тема 4. Професійні комуніканти в системі масової комунікації. | 8 |  | 4 | 4 |
| Тема 5. Масовокомунікаційний вплив. | 8 | 2 |  | 6 |
| Тема 6. Технологія масовокомунікаційного впливу. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Тема 8. Ефекти у масовій комунікації. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Тема 9. Масова комунікація в науковому дискурсі. | 12 | 4 | 2 | 6 |
| Тема 10. Теорії масової комунікації. | 20 | 4 | 4 | 12 |
| Тема 11. Моделі масової комунікації. | 12 | 2 | 2 | 8 |
| Тема 12. Напрями і методи досліджень масової комунікації. | 6 | 2 |  | 4 |
| Тема 13. Масова комунікація сучасного суспільства. | 8 |  | 2 | 6 |
| **Разом годин** | 120 | 26 | 22 | 72 |

Лекційні та практичні заняття проводяться згідно з розкладом:<http://kpnu.edu.ua/infowindow/rozklad-zanyat-dlya-navchalnyh-hrup/>.

1. **Система оцінювання та вимоги**

Контроль якості підготовки фахівців з дисципліни здійснюється відповідно до таких документів:

* Положення про організацію освітнього процесу в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);
* Положення про екзамени і заліки та порядок перезарахування навчальних дисциплін, визначення академічної різниці та її ліквідації при переведенні, вступі та поновленні студентів на навчання до Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1RLYvBwoEb7NFW8ikmHv5-VpzlOw3_o4y/view>);
* Порядок організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (Додаток до Положення про організацію освітнього процесу в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами) (<https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view>).

**Розподіл балів:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Поточний і модульний контроль (60 балів)** | | | **Екзамен** | **Сума** |
| Поточний  контроль | МКР | Самостійна  робота | 40 | 100 |
| 30 балів | 20 балів | 10 балів |

**Поточний контроль (30 балів)**

На практичних заняттях студент має виявити розуміння суті поданих для вивчення питань, продемонструвати знання рекомендованої літератури, представити результати виконаних практичних завдань.

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12.

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов’язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Пропущені заняття студент має обов’язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

**Модульна контрольна робота (20 балів)**

Мета написання МКР – виявити рівень теоретичних знань студентів з навчальної дисципліни «Масова комунікація та інформація: теорія масової комунікації».

Модульна контрольна робота складається з 50 тестових завдань (відповідно по 0,4 бала за кожне тестове завдання).

Студентам пропонується 50 тестових завдань, у кожному завданні студенти обирають одну правильну відповідь із запропонованих, за кожну правильну відповідь студенти отримують 0,4 бала. Завдання мають по 4 варіанти відповідей. Необхідно обрати правильний варіант відповіді та позначити його в бланку відповідей.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі. До її написання допускаються всі студенти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання модульної контрольної роботи оцінюється в 0 балів.

Студенти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з’явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов’язковою.

**Самостійна робота (10 балів)**

Самостійна робота полягає у підготовці доповіді-презентації (10-12 слайдів) за запропонованими темами з навчальної дисципліни.

**Підсумковий контроль (екзамен, 40 балів)**

Студенти, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю, допускаються до складання іспиту з навчальної дисципліни.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі іспиту, зобов’язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

До індивідуального навчального плану студента результати підсумкового контролю у формі іспиту заносяться за умови, якщо студент не має академічної заборгованості за результатами підсумкового контролю та його рейтингова оцінка є більшою або рівною 60 балів.

**Структура білету:** екзаменаційнийбілет складається з трьох питань.

Бали розподіляються таким чином:

1 питання – 14 балів;

2 питання – 12 балів;

3 питання – 14 балів.

Отже, за повну й вичерпну відповідь на всі питання студент може отримати максимальну оцінку – **40 балів**.

**Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни**

***Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни*** *–* сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом навчальної дисципліни упродовж її вивчення.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни** | **Оцінка за шкалою ЕСТS** | **Екзаменаційна оцінка за національною шкалою** | **Національна залікова оцінка** |
| 90-100 | А (відмінно)  (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок) | відмінно | зараховано |
| 82-89 | В (дуже добре)  (вище середнього рівня з кількома помилками) | добре |
| 75-81 | С (добре)  (в цілому правильне виконання з певною кількістю суттєвих помилок) |
| 67-74 | D (задовільно)  (непогано, але зі значною кількістю недоліків) | задовільно |
| 60-66 | Е (достатньо)  (виконання задовольняє мінімальним критеріям) |
| 35-59 | FX (незадовільно)  (з можливістю повторного складання) | незадовільно | не зараховано |
| 1-34 | F (незадовільно)  (з обов’язковим повторним курсом) |

1. **Рекомендована література**
2. Житарюк М. Г. Теорії та моделі масової інформації (Масова комунікація) : навч. посіб. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2015. 220 с.
3. Зернецька О. В. Глобальна комунікація : монографія. Київ : Наукова думка, 2017. 350 с.
4. Зернецька О. В. Глобальний розвиток систем масової комунікації і міжнародні відносини. Київ : Освіта, 1999. 351 с.
5. Іванов В. Основні теорії масової комунікації і журналістики : навч. посіб. / за наук. ред. В. В. Різуна. Київ : Центр Вільної Преси, 2010. 258 с.
6. Квіт С. Масові комунікації : підручник. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2018. 352 с.
7. Косюк О. Теорія масової комунікації : навч. посіб. Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2012. 384 с.
8. Мак-Квейл Д. Теорія масової комунікації / пер. з англ. Львів : Літопис, 2010. 538 с.
9. Масова комунікація : підручник / Москаленко А. З., Губерський Л. В., Іванов В. Ф., Вергун В. А. Київ : Либідь, 1997. 216 с.
10. Почепцов Г. Г. Теорія комунікації. Київ : Видавничий центр «Київський університет», 1999. 308 с.
11. Публіцистика. Масова комунікація: Медіа-енциклопедія / за заг. ред. В. Ф. Іванова. Київ : Академія Української Преси, Центр Вільної Преси, 2007. 780 с.
12. Різун В. В.Маси. Київ : ВПЦ «Київський університет», 2003. 118 с.
13. Різун В. В. Теорія масової комунікації : підручник. Київ : Видавничий центр «Просвіта», 2008. 260 с.