

ПРОЄКТ
змін до освітньо-професійної програми «Журналістика»
спеціальності 061 Журналістика
галузі знань 06 Журналістика

№ з/п	Стара редакція ОПП (2020 р.)	Нова редакція ОПП (2021 р.)
<i>ОПП «Журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти</i>		
1.	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ Дисципліни загальної підготовки ЗП 01 Історія та культура України ЗП 02 Іноземна мова ЗП 03 Соціально-політичні студії ЗП 04 Філософія ЗП 05 Правознавство ЗП 06 Українська література ЗП 07 Фізична культура	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ Дисципліни загальної підготовки ЗП 01 Українська мова (за професійним спрямуванням) ЗП 02 Історія та культура України ЗП 03 Іноземна мова ЗП 04 Філософія
2.	Дисципліни професійної підготовки ПП 04 Етика в системі соціальних комунікацій	Дисципліни професійної підготовки ПП 03 Журналістська етика
3.	ПП 05 Журналістикознавство: ПП 05.01 теорія журналістики ПП 05.02 теорія твору ПП 05.03 теорія і методика журналістської творчості ПП 05.04 медіакритика	ПП 05 Журналістикознавство: ПП 05.01 теорія журналістики ПП 05.02 теорія твору і тексту ПП 05.03 медіакритика
4.	ПП 10 Кризові комунікації	ПП 10 Медіаправо
5.	ПП 11 Сучасна реклама і PR	ПП 11 Реклама і PR
6.		ПП 09 Новітні медіа ПП 15 Регіональна журналістика ПП 16 Видавнича справа і редагування ПП 17 Публіцистика ПП 18 Журналістське розслідування ПП 19 Журналістська майстерність
7.	ПП 19 Дипломна робота	ПП 24 Кваліфікаційна робота
8.	2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ Дисципліни вільного вибору студента 2.1. Вибір за блоками Вибірковий блок 1 («Медіадіяльність») ДВС 01 Текстознавство ДВС 02 Дикторська та акторська майстерність ДВС 03 Практична стилістика	2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ Дисципліни вільного вибору студента ДВС 01 Дисципліна 1 з каталогу ДВС 02 Дисципліна 2 з каталогу ДВС 03 Дисципліна 3 з каталогу ДВС 04 Дисципліна 4 з каталогу ДВС 05 Дисципліна 5 з каталогу ДВС 06 Дисципліна 6 з каталогу

	<p>ДВС 04 Проблематика ЗМІ і реклами ДВС 05 Практикум з медіадіяльності ДВС 06 Міжнародна журналістика ДВС 07 Публіцистика ДВС 08 Журналістське розслідування ДВС 09 Журналістська майстерність Вибірковий блок 2 («Видавничий практикум») ДВС 01 Основи видавничої справи ДВС 02 Літературне редагування ДВС 03 Поліграфія ДВС 04 Дизайн друкованих медій ДВС 05 Комп'ютерно-видавничі технології ДВС 06 Інноваційні стратегії видавничої справи ДВС 07 Реклама видавничого продукту ДВС 08 Редакційна підготовка видань ДВС 09 Практикум з редакційної майстерності</p>	<p>ДВС 07 Дисципліна 7 з каталогу ДВС 08 Дисципліна 8 з каталогу ДВС 09 Дисципліна 9 з каталогу ДВС 10 Дисципліна 10 з каталогу ДВС 11 Дисципліна 11 з каталогу ДВС 12 Дисципліна 12 з каталогу ДВС 13 Дисципліна 13 з каталогу ДВС 14 Дисципліна 14 з каталогу ДВС 15 Дисципліна 15 з каталогу</p>
9.	<p>Форма атестації здобувачів вищої освіти Атестація відбувається у формі публічного захисту дипломної роботи.</p>	<p>Форма атестації здобувачів вищої освіти Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи.</p>
10.	<p>Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявності) Дипломна робота являє собою виготовлений інформаційний продукт або проєкт інформаційної акції чи інформаційну акцію, до яких додають пояснювальну записку. Дипломна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов. Дипломна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Дипломна робота має бути розміщена на сайті Університету або його структурного підрозділу (факультету, кафедри), або у репозитарії Університету.</p>	<p>Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявності) Кваліфікаційна робота являє собою виготовлений інформаційний продукт або проєкт інформаційної акції чи інформаційну акцію, до яких додають пояснювальну записку. Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов. Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті Університету або його структурного підрозділу (факультету, кафедри), або у репозитарії Університету.</p>
11.	<p>Вимоги до публічного захисту (за наявності) Атестація здійснюється відкрито як публічна презентація дипломної роботи, на якій можуть бути присутні</p>	<p>Вимоги до публічного захисту (за наявності) Атестація здійснюється відкрито як публічна презентація кваліфікаційної роботи, на якій можуть бути присутні</p>

	представники інших закладів вищої освіти та/або роботодавці.	представники інших закладів вищої освіти та/або роботодавці.
--	--	--

Гарант освітньо-професійної програми – О.І. Почапська, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри журналістики