



Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка  
Факультет української філології та журналістики  
Кафедра журналістики

**Силабус  
навчальної дисципліни  
«Текстознавство»**

### 1. Загальна інформація про курс

<b>Назва курсу, мова викладання</b>	<b>ТЕКСТОЗНАВСТВО</b> українська
<b>Викладач</b>	Насмінчук Ірина Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики
<b>Профайл викладача</b>	<a href="https://journkaf.kpnu.edu.ua/nasminchuk-iryna-anatoliivna/">https://journkaf.kpnu.edu.ua/nasminchuk-iryna-anatoliivna/</a>
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:nasminchuk@kpnu.edu.ua">nasminchuk@kpnu.edu.ua</a>
<b>Сторінка курсу в MOODLE</b>	<a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=638">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=638</a>
<b>Консультації</b>	Очні консультації: вівторок з 14.00 до 15.00 Онлайн-консультації: Viber, Google Meet, BigBlueButton у робочі дні з 9.00 до 18.00

### 2. Анотація до курсу

Текстознавство – наукова дисципліна, яка вивчає закони творення тексту як найвищої незалежної мовної єдності, а також притаманні текстам типи, властивості, функції, стилі та жанри. Курс займає одне з провідних місць у фаховій підготовці студентів з галузі знань 06 Журналістика. Специфіка курсу зумовлена тим, що він є одним із теоретичних курсів, які дають уявлення про форми й закономірності співвідношення зовнішніх (комунікативних) факторів із внутрішніми константами тексту.

### 3. Мета і завдання курсу

**Мета курсу:** зміцнити і розширити знання студентів-журналістів про текст як структурно-семантичне ціле, про його складові; навчити їх правильно виділяти абзаци, ділити висловлювання на тематично закінчені відрізки; виробити вміння аналізувати види і засоби міжфразового зв'язку, продукувати зразкові та удосконалювати невправні тексти.

**Основні завдання дисципліни:**

- 1) допомогти студентам зрозуміти сутність тексту, його понять і категорій;
- 2) ознайомити із типологією текстів та їх компонентів;
- 3) дослідити текст в аспекті проблеми взаємодії «автор – текст»;
- 4) визначити специфіку жанрової природи тексту;
- 5) вивчити структурно-семіотичні характеристики тексту та його комунікативні властивості;
- 6) сформувати у студентів навички теоретично обґрунтованого аналізу текстів та їх компонентів.

### Програмні компетентності навчання:

СК 02	Здатність формувати інформаційний контент.
СК 1.5	Здатність володіти знаннями про текст та практичними навичками його аналізу.

### 4. Результати навчання

#### Очікувані результати навчання з дисципліни:

ПРН 14	Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.
ПРН 1.4	Володіти технікою аналізу тексту з погляду автора, редактора, реципієнта; створювати власний журналістський текст відповідно до методологічних принципів його побудови.

#### Результати навчання: студенти мають знати:

- основні віхи історії розвитку текстознавства;
- становлення наукових основ вивчення тексту;
- співвідношення понять «текст», «твір» і «дискурс» та різницю між ними;
- аспекти співвідношення «заголовок – текст»;
- елементи тексту;
- закономірності побудови тексту.

#### Студенти мають уміти:

- володіти технікою аналізу тексту з погляду автора, редактора, реципієнта;
- творити власні тексти й аналізувати їх за смисловими та структурними критеріями;
- аналізувати й розуміти текст як предмет дослідження різних наукових дисциплін;
- сприймати текст як посередник між автором та реципієнтом у комунікативному акті;
- вміти продукувати власні зв'язні висловлювання різних типів і стилів;
- вільно володіти спеціальною дослідницькою термінологією.

### 5. Формат курсу

Викладання курсу передбачає поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами електронного навчання у системі MOODLE.

### 6. Обсяг і ознаки курсу

**Кількість кредитів:** 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 40 год. аудиторних: 20 год. лекційних, 20 год. практичних занять.

Найменування показників	Характеристика навчального курсу
	денна форма навчання
Освітня програма, спеціальність	06 Журналістика, 061 Журналістика
Рік навчання/ рік викладання	2021-2022/ третій
Семестр вивчення	п'ятий
Обов'язкова/вибіркова	вибіркова
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити ЄКТС
Загальний обсяг годин	120 год.
Кількість годин навчальних занять	40 год.
Лекційні заняття	20 год.
Практичні заняття	20 год.
Семінарські заняття	-

Лабораторні заняття	-
Самостійна індивідуальна робота	та 80 год.
Форма контролю	підсумкового екзамен

## 7. Пререквізити курсу

Передбачається наявність результатів навчання, здобутих у процесі засвоєння курсів «Вступ до спеціальності»; «Журналістикознавство: теорія твору»; «Жанри журналістики».

## 8. Технічне й програмне забезпечення, обладнання

Вивчення курсу потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення: проєктор та ноутбук/персональний комп'ютер для презентацій у форматі MS Power Point/Prezi/Canva. Передбачається застосування модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища (MOODLE).

## 9. Політика курсу

При організації освітнього процесу студенти, викладачі та адміністрація діють відповідно до:

- Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);
- Положення про дистанційне навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/1c--sYRfDI\\_iAT7L766LprKB-x9GGKaEy/view](https://drive.google.com/file/d/1c--sYRfDI_iAT7L766LprKB-x9GGKaEy/view));
- Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1fJt5mTcwrKgEpV8cjHYUM7GaI6MikA4o/view>);
- Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1loCd22OHJF-z9v5NxyRQgoMNVrDha8KI/view>);
- Положення про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/0B\\_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg](https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg));
- Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1fJt5mTcwrKgEpV8cjHYUM7GaI6MikA4o/view>);
- Порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/13pQ\\_ysjppBqfVcw4nptghvv08ITYR2bo/view](https://drive.google.com/file/d/13pQ_ysjppBqfVcw4nptghvv08ITYR2bo/view)).

Для успішного вивчення курсу необхідним є вивчення навчального матеріалу за кожною темою. Кожен студент повинен ознайомитися і слідувати Положенню про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Зокрема, для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний:

- не запізнюватися на заняття;
- не пропускати заняття, а в разі хвороби надати довідку;
- самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття;
- конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях;
- брати активну участь у навчальному процесі;

– своєчасно виконувати завдання самостійної роботи;  
– відключити звук мобільного телефону під час занять;  
– участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, контроль виконання СР; підсумковий контроль);

– будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці, якщо тільки робота не має груповий формат, використання завантажених з Інтернету матеріалів кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності, у порядку, визначеному чинним законодавством та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Результатом невиконання та / або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

Академічна доброчесність. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Відвідування занять. Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з таких поважних причин, як хвороба (викладачу надається копія довідки від медичного закладу), участь в олімпіаді, творчому конкурсі тощо за попередньою домовленістю та згодою викладача за умови дозволу деканату (надаються документи чи інші матеріали, які підтверджують заявлену участь у діяльності студента).

Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Курс передбачає індивідуальну та групову роботу. Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики. На аудиторні заняття слухачі мають з'являтися вчасно відповідно до діючого розкладу занять, яке міститься на сайті університету. Під час занять усі його учасники мають дотримуватися вимог техніки безпеки.

Відпрацювання пропущених занять. Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Література. Уся література, яку студенти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Консультації. Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз'яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань. А також студенти можуть звернутись на кафедру за літературою, за методичними рекомендаціями та іншими навчальними матеріалами.

## 10. Схема курсу

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	разом	у тому числі

		лекційні заняття	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота
1	2	3	4	5	6
<b>Змістовий модуль 1. Текст у комунікативному середовищі</b>					
Тема 1. Текстознавство як наука про текст	10	2	2	-	6
Тема 2. Загальна характеристика тексту як лінгвістичного феномена. Поняття «текст» і «дискурс»	10	2	2	-	6
Тема 3. Властивості та функції тексту. Інтерпретація тексту	10	2	2	-	6
Тема 4. Медіатекст як продукт журналістської творчості	10	2	2	-	6
Тема 5. Жанри та стилі журналістського тексту	10	2	2	-	6
Тема 6. Категорії оцінки й аргументів у медіатекстах	10	2	-	-	8
Тема 7. Структура тексту: принципи редакторського втручання	10	2	2	-	6
Тема 8. Заголовковий комплекс і рубрикація в тексті	10	2	2	-	6
Тема 9. Особливості перцепції та рецепції журналістського тексту	10	2	-	-	8
Тема 10. Квалітологія тексту: текстознавчий підхід	10	2	-	-	8
Тема 11. Прецедентні та патогенні тексти	10	-	2	-	8
Тема 12. Аналіз журналістського тексту	10	-	4	-	6
<b>Разом годин</b>	<b>120</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>80</b>

Лекційні та практичні заняття проводяться згідно з розкладом: <https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/>

### 11. Система оцінювання та вимоги

Контроль якості підготовки фахівців із дисципліни здійснюється відповідно до таких документів:

- Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);

- Положення про екзамени і заліки та порядок перезарахування навчальних дисциплін, визначення академічної різниці та її ліквідації при переведенні, вступі та поновленні студентів на навчання до Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/1RLYvBwoEb7NFW8ikmHv5-VpzlOw3\\_o4y/view](https://drive.google.com/file/d/1RLYvBwoEb7NFW8ikmHv5-VpzlOw3_o4y/view));

- Порядок організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (Додаток до Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами) ([https://drive.google.com/file/d/15qM6nA\\_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgAiL\\_zz/view](https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgAiL_zz/view));

- Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

(<https://drive.google.com/file/d/1Dzh4W6JnffoEkRh30ks795Q2yKBHFqjb/view>).

### РОЗПОДІЛ БАЛІВ:

Поточний і модульний контроль (60 балів)			Екзамен	Сума
Змістовий модуль 1 (60 балів)			40	100
Поточний контроль	Самостійна робота	МКР		
20 балів	10 балів	30 балів		

#### Поточний контроль (20 балів)

На практичних заняттях студент має виявити розуміння суті поданих для вивчення питань, продемонструвати знання рекомендованої літератури, представити результати виконаних практичних завдань. Повнота виконання цих форм роботи забезпечує студенту отримання у сумі **20 балів**.

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12.

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з невідповідністю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

#### Самостійна робота (10 балів)

Самостійна робота – проаналізувати 5 медіатекстів за схемою, поданою на сторінці MOODLE.

Студент повинен пояснити причини обрання тексту, дати оцінку повноти розкриття заявленої теми, відповідності заголовка, вказати його тип. Студент має розкрити позицію журналіста/редакції у розкритті теми, пояснити власну згоду/незгоду з цією позицією, обґрунтувати причини, чому пристає на думку медівника або пояснити коротко, чому він з нею не погоджується і що хотів би, натомість, описати чи акцентувати.

10 балів студент отримує, якщо повно, розгорнуто, логічно, послідовно розкриває усі аспекти повідомлення, робота виконана самостійно, відповідним чином проілюстрована і прокоментована.

9 балів студент отримує, якщо робота в цілому виконана повно, майже всі аспекти прокоментовані й проілюстровані, робота виконана самостійно.

8 балів студент отримує, якщо в роботі розкрито найменше половину заявлених аспектів, вони достатньо прокоментовані, робота виконана самостійно.

7 балів студент отримує, якщо робота виконана поверхово, більшість аспектів не розкрито або розкрито неповно, робота не містить послідовних коментарів і належних ілюстрацій, робота виконана самостійно.

6 балів студент отримує, якщо робота містить поверхневий, частковий аналіз заявлених аспектів без відповідного коментаря й ілюстрацій, робота має несамостійний характер.

#### Модульна контрольна робота (30 балів)

Мета написання МКР – виявити рівень теоретичних знань та практичних умінь та навичок студентів з дисципліни.

МКР виконується у письмовій формі. До її написання допускаються всі студенти. Позитивну

оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання оцінюється 0 балів.

Студенти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Максимальна кількість балів, які студент може набрати при повній і вичерпній відповіді на запитання **контрольної модульної роботи – 30.**

– Студент має дати повну, вичерпну відповідь на поставлене перше питання теоретичного характеру. Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

– Студент має дати повну, вичерпну відповідь на поставлене друге питання (розкрити зміст понять). Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

– Студент має дати повну, вичерпну відповідь на поставлене третє питання творчого характеру (написати медіатекст). Максимально можлива кількість балів при виконанні цього завдання – 10.

### **Підсумковий контроль (екзамен, 40 балів)**

Студенти, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю, допускаються до складання іспиту з навчальної дисципліни.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі іспиту, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

До індивідуального навчального плану студента результати підсумкового контролю у формі іспиту заносяться за умови, якщо студент не має академічної заборгованості за результатами підсумкового контролю та його рейтингова оцінка є більшою або рівною 60 балів.

**Структура білету:** екзаменаційний білет складається з трьох питань.

**Бали розподіляються таким чином:**

1 питання – 15 балів;

2 питання – 15 балів;

3 питання – 10 балів.

### **Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни**

**Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни** – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом навчальної дисципліни упродовж її вивчення.

Оцінювання навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

<b>Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни</b>	<b>Оцінка за шкалою ECTS</b>	<b>Екзаменаційна оцінка за національною шкалою</b>	<b>Національна залікова оцінка</b>
90-100	A (відмінно) (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре) (вище середнього рівня з кількома помилками)	добре	
75-81	C (добре) (в цілому правильне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)		
67-74	D (задовільно) (непогано, але зі значною кількістю недоліків)	задовільно	
60-66	E (достатньо) (виконання задовольняє мінімальним критеріям)		

35-59	FX (незадовільно) (з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
1-34	F (незадовільно) (з обов'язковим повторним курсом)		

### 12. Перелік основної літератури:

1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. Київ : Видавничий центр «Академія», 2004. 344 с.
2. Кондратенко Н. В. Текстознавство. Практикум: Навчально-методичний посібник. Одеса, 2006. 104 с.
3. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту. Вінниця : Нова книга, 2004. 272 с.
4. Насмінчук І.А. Текстознавство: навч.-метод. посіб.. Кам'янець-Подільський : Оіюм, 2011. 210 с.
5. Серажим К. С. Текстознавство: підручник. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2008. 527 с.
6. Супрун В.М. Текстознавство. Курс лекцій: навчальний посібник. Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. 100 с.