



Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка  
Факультет української філології та журналістики  
Кафедра журналістики

**Силабус  
Атестація**

**1. Загальна інформація**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Назва курсу, мова викладання</b> | <b>АТЕСТАЦІЯ</b><br>українська  |
| <b>Викладачі</b>                    | Волковинський О.С., доктор філологічних наук, професор<br>Насмінчук І.А., кандидат філологічних наук, доцент<br>Почапська О.І., кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент   |
| <b>Профайл викладачів</b>           | <a href="https://journkaf.kpnu.edu.ua/pro-kafedru/volkovynskyj-oleksandr-serhijovych/">https://journkaf.kpnu.edu.ua/pro-kafedru/volkovynskyj-oleksandr-serhijovych/</a><br><a href="https://journkaf.kpnu.edu.ua/nasminchuk-iryna-anatoliivna/">https://journkaf.kpnu.edu.ua/nasminchuk-iryna-anatoliivna/</a><br><a href="https://journkaf.kpnu.edu.ua/pochapska-oksana-ivaniivna/">https://journkaf.kpnu.edu.ua/pochapska-oksana-ivaniivna/</a> |
| <b>Сторінка курсу в MOODLE</b>      | <a href="https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=2366">https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=2366</a>   |

**2. Анотація**

Атестація – це встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам освітньої програми.

Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Атестація здійснюється відкрито як публічна презентація кваліфікаційної роботи, на якій можуть бути присутні представники інших закладів вищої освіти та/або роботодавці.

Передумови допуску до ЕК: студент повинен пройти процедуру попереднього захисту кваліфікаційної роботи на кафедрі журналістики та не мати академічної заборгованості.

Захист кваліфікаційної роботи відбувається на завершальному етапі навчання і є надзвичайно важливим складником освітнього процесу.

**3. Мета і завдання**

**Мета:** виявити практичну підготовку фахівців на основі сформованих інтегральних, загальних і спеціальних (фахових) компетентностей; рівень їхніх знань у галузі соціальних комунікацій на підставі програмних результатів навчання.

**Основне завдання:** майбутній фахівець на захисті кваліфікаційної роботи повинен продемонструвати ступінь своєї підготовленості за обраною спеціальністю, рівень загальної, наукової та професійної компетенції, творчий підхід до розв'язання проблем в галузі журналістики.

**Програмні компетентності:**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Інтегральна компетентність</b>   | Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціальнокомунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов. |
| <b>Загальні компетентності (ЗК)</b> |   |
| ЗК 01                               | Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.  |
| ЗК 02                               | Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.   |

|       |  |
|-------|--|
| ЗК 03 | Здатність бути критичним і самокритичним.  |
| ЗК 04 | Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації, отриманої з різних джерел.  |
| ЗК 05 | Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.  |
| ЗК 06 | Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.  |
| ЗК 07 | Здатність працювати в команді.   |
| ЗК 08 | Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, провадити здоровий спосіб життя.   |
| ЗК 09 | Здатність реалізувати свої права й обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.  |
| ЗК 10 | Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. |
| ЗК 11 | Здатність спілкуватися державною мовою.  |
| ЗК 12 | Здатність спілкуватися іноземною мовою.  |
| ЗК 13 | Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.   |
| ЗК 14 | Здатність генерувати нові ідеї (креативність).   |
| ЗК 15 | Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).   |
| ЗК 16 | Здатність до аналізу інтелектуальної власності, правової охорони об'єктів інтелектуальної власності, а також їх захист в Україні і світі.  |
| ЗК 17 | Здатність спілкуватися із представниками інших професійних груп (експерти у різних галузях, з якими журналіст працює в межах виконання професійних обов'язків).  |
| ЗК 18 | Здатність розуміти особливості й наслідки впливу комунікаційних технологій на аудиторію.   |

### **Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності (СК)**

|       |  |
|-------|--|
| СК 01 | Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності.   |
| СК 02 | Здатність формувати інформаційний контент.   |
| СК 03 | Здатність створювати медіапродукт.   |
| СК 04 | Здатність організовувати й контролювати командну професійну діяльність.  |
| СК 05 | Здатність ефективно просувати створений медійний продукт.  |
| СК 06 | Здатність до провадження безпечної медіадіяльності й здорового способу життя.  |
| СК 07 | Здатність до формування громадської думки, світогляду.   |
| СК 08 | Здатність аналізувати тенденції сучасного медіаринку для запровадження діяльності в медіагалузі.   |
| СК 09 | Здатність налагоджувати ефективну роботу різних структур системи медіа.  |
| СК 10 | Здатність до креативного вирішення проблемних ситуацій, вироблення креативних ідей і впровадження їх у професійну діяльність.                                      |
| СК 11 | Формування базових уявлень про правову систему медіадіяльності.  |
| СК 12 | Здатність створювати власний медійний текст / медійний продукт на основі етичних і правових норм із врахуванням інформаційних потреб і запитів цільової аудиторії. |
| СК 13 | Здатність виявляти навички роботи універсального журналіста в умовах регіональних мініредакцій.  |
| СК 14 | Здатність до самопрезентації та самоіміджування.   |

#### 4. Результати навчання

|        |   |
|--------|---|
| ПРН 01 | Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань.  |
| ПРН 02 | Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.                   |
| ПРН 03 | Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами.                       |
| ПРН 04 | Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.  |
| ПРН 05 | Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.           |
| ПРН 06 | Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків.  |
| ПРН 07 | Координувати виконання особистого завдання із завданням колег, піклуватися про власне здоров'я, провадити здоровий спосіб життя.                      |
| ПРН 08 | Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.    |
| ПРН 09 | Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства.                                  |
| ПРН 10 | Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень.                                      |
| ПРН 11 | Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.                                      |
| ПРН 12 | Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою.  |
| ПРН 13 | Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.         |
| ПРН 14 | Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.                                  |
| ПРН 15 | Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.                        |
| ПРН 16 | Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і на створення медіапродукту, а також його промоцію. |
| ПРН 17 | Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.   |
| ПРН 18 | Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.      |
| ПРН 19 | Уміти проводити наукові дослідження в галузі журналістики.  |
| ПРН 20 | Дотримуватися професійних та етичних стандартів у професійній діяльності.   |
| ПРН 21 | Працювати в регіональних редакціях для задоволення інформаційних запитів аудиторії.   |
| ПРН 22 | Створювати інформаційний продукт для інтернет-медій і просувати його у соціальних мережах; застосовувати технології комунікативного супроводу й SMM.  |
| ПРН 23 | Здійснювати макетування і верстку друкованих періодичних видань.  |
| ПРН 24 | Здійснювати монтування аудіопрограм в основних програмах для монтування звуку.  |
| ПРН 25 | Здійснювати монтування відеопрограм в основних програмах для монтування відео.  |
| ПРН 26 | Працювати з історичними джерелами. Формувати причинно-наслідкові зв'язки між подіями минулого і сучасністю.   |
| ПРН 27 | Створювати якісний графічний дизайн; застосовувати знання із комунікативістики, брендингу й управління проєктами.                                     |
| ПРН 28 | Працювати із аналітикою баз даних.  |

#### 5. Обсяг і ознаки

Кількість кредитів: 1,5 кредита ECTS: всього 45 год.

| Найменування показників | Характеристика навчального курсу |                                      |
|-------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
|                         | денна форма навчання             |                                      |
| Освітня спеціальність   | програма,                        | 06 Журналістика,<br>061 Журналістика |
| Рік викладання          | навчання/рік                     | четвертий                            |
| Семестр                 |                                  | 8                                    |
| Обов'язкова/вибіркова   |                                  | обов'язкова                          |
| Кількість кредитів ЄКТС |                                  | 1,5 кредита ЄКТС                     |
| Загальний обсяг годин   |                                  | 45 год.                              |

## 6. Політика

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі та адміністрація діють відповідно до:

- Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);

- Порядок проведення атестації здобувачів вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1-2YKbVhA9kOPuK50skjgwxBD1BazHmnA/view>);

- Положення про дистанційне навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/1c--sYRFDI\\_iAT7L766LprKB-x9GGKaEy/view](https://drive.google.com/file/d/1c--sYRFDI_iAT7L766LprKB-x9GGKaEy/view));

- Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1fJt5mTcwrKgEpV8cjHYUM7GaI6MikA4o/view>);

- Положення про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/0B\\_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg](https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg));

- Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1fJt5mTcwrKgEpV8cjHYUM7GaI6MikA4o/view>);

- Методичних рекомендацій з написання та оформлення дипломних робіт (проектів) студентами Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка ([https://drive.google.com/file/d/0B4IW4J1QFZAoV3YyV1NacDgzY2h4bGtmcl91MjBqNWVjTlhn/view?resourcekey=0-A1Q0o5cU3sf\\_j8k7Ak5ifw](https://drive.google.com/file/d/0B4IW4J1QFZAoV3YyV1NacDgzY2h4bGtmcl91MjBqNWVjTlhn/view?resourcekey=0-A1Q0o5cU3sf_j8k7Ak5ifw));

- Методичних рекомендацій з перевірки курсових, дипломних/кваліфікаційних робіт (проектів), дисертацій, авторефератів дисертацій здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка на академічний плагіат ([https://drive.google.com/file/d/1\\_p3INg-Z-j8R5I0etL3nglqy3G7RmVoX/view](https://drive.google.com/file/d/1_p3INg-Z-j8R5I0etL3nglqy3G7RmVoX/view));

- Методичних рекомендацій з підготовки та захисту кваліфікаційних робіт для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньо-професійною програмою «Журналістика» спеціальності 061 Журналістика галузі знань 06 Журналістика ([https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/01/metodychni-rekomendatsii\\_2021.pdf](https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/01/metodychni-rekomendatsii_2021.pdf)).

Повторний захист кваліфікаційної роботи з метою підвищення оцінки не дозволяється. Якщо студент не з'явився на засідання екзаменаційної комісії з поважної причини, що підтверджується відповідними документами, йому може бути встановлена інша дата захисту під час роботи комісії.

Усі матеріали роботи перевіряються на плагіат. Унікальність роботи має перевищувати 50%.

## 7. Система оцінювання та вимоги

Рішення про оцінку захищеної кваліфікаційної роботи приймається Екзаменаційною комісією на закритому засіданні відкритим голосуванням більшістю голосів членів комісії, які брали участь у засіданні. При рівному числі голосів «за» і «проти» голос голови є вирішальним. При оцінюванні кваліфікаційної роботи береться до уваги рівень теоретичної та практичної підготовки здобувача вищої освіти і звертається увага на:

- зовнішнє оформлення;
- актуальність роботи, її значення;
- змістовність і повнота розкриття теми;
- виконання поставлених завдань;
- знання відповідного теоретичного матеріалу і вміння використовувати його на практиці;
- логічність висновків;
- результати апробації та впровадження основних положень і висновків;
- наявність достатньої кількості належно оформлених посилань на використані джерела;
- достатньо повний список сучасної літератури з обраної проблеми (теми);
- якість виступу на захисті кваліфікаційної роботи ;
- правильність і повнота відповідей на запитання членів ЕК;
- оцінка роботи керівником і рецензентом.

Отже, загальна оцінка захисту кваліфікаційної роботи формується з оцінки роботи як закінченої праці, доповіді здобувача, оцінки його роботи керівником/консультантом, рецензентом і відповідей на додаткові запитання.

Остаточна оцінка заноситься до протоколу засідання ЕК та залікової книжки. Результати захисту кваліфікаційної роботи оголошують у той же день після оформлення протоколів засідання ЕК.

### *Критерії оцінювання (100 балів):*

#### **I. Кваліфікаційна робота – 60 балів:**

1.1. Якість інформаційного продукту (проєкту) – 35 балів:

- 1) фактологічний контент – 20 балів;
- 2) практична цінність та оригінальність проєкту – 15 балів.

1.2. Обґрунтування проєкту – 25 балів:

- 1) актуальність теми проєкту – 5 балів;
- 2) дослідження ринку – 10 балів;
- 3) концепція промоції продукту – 10 балів.

#### **II. Захист кваліфікаційної роботи – 40 балів:**

- 1) вміння студента презентувати основні результати роботи – 20 балів;
- 2) відповіді на запитання (чіткість формулювання та відповідність запитанню) – 20 балів.

**Оцінка «відмінно» (90-100 балів).** Робота є бездоганною у всіх відношеннях. Якість оформлення роботи досконала та повністю відповідає «Методичним рекомендаціям». Відповідь здобувача ґрунтується на рівні самостійного мислення з елементами творчого наукового підходу. Здобувач вільно володіє матеріалом обраної теми, оперує фаховими термінами, використовує сучасні теорії та методи наукових досліджень, вміло поєднує теоретичні надбання з практичними проєктними пропозиціями, висвітлює та обґрунтовує власні розробки. У проєкті чітко проглядаються самостійність і творчий підхід. Доповідь стисла, логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання правильні, науково обґрунтовані, чіткі і вичерпні.

**Оцінка «добре» («дуже добре») (82-89).** Робота є практично бездоганною. Наявність несуттєвих помилок в оформленні роботи. Відповідь будується на рівні самостійного наукового мислення. Здобувач вільно володіє матеріалом обраної теми, оперує фаховими термінами, використовує наукову і спеціалізовану фахову літературу, здійснює самостійний аналіз опрацьованого матеріалу, використовує сучасні теорії та методи наукових досліджень, вміло поєднує теоретичні надбання з практикою, висвітлює та обґрунтовує власні проєктні розробки. Доповідь стисла, логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання в межах обраної теми правильні і стислі. Можливі несуттєві проблеми у відповідях на деякі неосновні питання при захисті кваліфікаційної роботи.

**Оцінка «добре» (75-81).** Виставляється за ґрунтовно виконану роботу, сумлінну підготовку до захисту і вмілий виклад матеріалу. Здобувач обґрунтовує власні запропоновані проєктні рішення, однак, при захисті допускає певні неточності. Доповідь логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання в основному правильні, будуються на рівні самостійного мислення. У стилістиці викладу є окремі вади, що не є принциповими.

**Оцінка «задовільно» (67-74).** Виставляється, якщо здобувач орієнтується в означеній темі, але не може без допомоги зробити висновки, пов'язати теоретичні узагальнення з практикою, відчуває значні труднощі в представленні власного проєкту, не всі його відповіді на запитання правильні або повні.

**Оцінка «задовільно» («достатньо») (60-66).** Кваліфікаційна робота відзначається необґрунтованістю міркувань і пропозицій, непослідовністю викладу напрацьованого матеріалу. «Пояснювальна записка» містить фактологічні неточності і предметні похибки. У висновках наукового керівника і/або рецензента наявні зауваження щодо змісту та оформлення роботи. Під час процедури захисту здобувач почувається невпевнено, допускає фактичні та мовленнєві помилки.

**Оцінка «незадовільно» (0-59).** Виставляється у випадку, коли здобувач, навіть, маючи проєктну частину роботи і «Пояснювальну записку», не орієнтується в питаннях теми, не володіє необхідними поняттями, не володіє практичним матеріалом обраної теми кваліфікаційної роботи, є суттєві недоліки в оформленні роботи. Представлений на захист проєкт не вирізняється оригінальністю. Упродовж захисту здобувач поводить себе невпевнено, на поставлені питання відповідає не в повному обсязі, припускається суттєвих помилок.

## 12. Перелік основної літератури:

1. ДСТУ 8302:2015. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Інформація та документація. URL: <https://cutt.ly/8IW6q2F>.
2. Методичні рекомендації з написання та оформлення дипломних робіт (проєктів) студентами Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка [Електронний ресурс] / уклад. Л. М. Воєвідко, В. В. Кобильник ; [наук. ред. С. А. Копилов]. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2018. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. URL: <https://cutt.ly/oIW54D4>.
3. Методичні рекомендації з підготовки та захисту кваліфікаційних робіт для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньо-професійною програмою «Журналістика» спеціальності 061 Журналістика галузі знань 06 Журналістика / [упорядники: О.С. Волковинський, Н.А. Загоруйко, О.М. Колупаєва, О.В. Лівіцька, І.А. Насмінчук, О.І. Почапська]. Кам'янець-Подільський, 2021. 48 с. URL: [https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/01/metodychni-rekomendatsii\\_2021.pdf](https://journkaf.kpnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/01/metodychni-rekomendatsii_2021.pdf).
4. Методологія досліджень ІМІ. Інститут масової інформації. URL: <https://imi.org.ua/books/>.
5. Методологія досліджень мас-медіа : робоча книга (handbook) / за заг. ред. К. Г. Сірінюк Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 156 с. URL: <https://cutt.ly/yOW3Rvh>.
6. Михайлин І. Л. Журналістська освіта і наука : підручник. Суми : Університетська книга, 2009. 336 с.
7. Різун В., Скотникова Т. Методи наукових досліджень у журналістиці. Київ : Преса України, 2008. 144 с.