



Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет української філології та журналістики
Кафедра журналістики

**Силабус
навчальної дисципліни
«Новітні медіа»**

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	Новітні медіа, українська
Викладачі	Колупаєва Олена Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший викладач
Профайл викладачів	https://journkaf.kpnu.edu.ua/kolupaieva-olena-mykolaivna/
E-mail:	olenakolupayeva@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=1466
Консультації	Очні консультації: п'ятниця з 12.00 до 13.00 Онлайн-консультації: Viber, Moodle, Telegram (понеділок-п'ятниця з 9.00 до 18.00)

2. Анотація до курсу

Новітні медіа – це дисципліна, яка теоретично і практично готує студентів до професійної журналістської діяльності, зокрема створення мультимедійного журналістського контенту. Новітні медіа досліджує специфіку стилю, структури журналістського твору, форми подачі інформації в мережі Інтернет, зокрема на сайтах соціальних мереж.

3. Мета та цілі курсу

Мета курсу: забезпечити теоретичну та практичну підготовку, що передбачає формування знань про поняття «новітні медіа», їх особливості, взаємодію з традиційними медіа; отримання знань про поняття «конвергентна журналістика»; формування навичок створення мультимедійних текстів для різних медійних платформ.

Основні завдання дисципліни:

- ознайомити студентів з поняттям та особливостями «новітніх медіа»;
- ознайомити студентів з поняттям та особливостями функціонування конвергентної журналістики;
- навчити студентів користуватися програмним забезпеченням по створенню відео, аудіо;
- надати дієві інструменти створення якісного мультимедійного тексту для онлайн-медіа;

- засвоїти основні методи та прийоми створення мультимедійного тексту, організувати і планувати підготовку до його створення.

Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціальнокомунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 05	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
ЗК 07	Здатність працювати в команді.
ЗК 09	Здатність реалізувати свої права й обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
ЗК 11	Здатність спілкуватися державною мовою.
ЗК 14	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
ЗК 19	Здатність працювати в команді

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

СК 01	Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності.
СК 02	Формування базових уявлень про правову систему медіадіяльності.
СК 05	Здатність ефективно просувати створений медійний продукт.
СК 06	Здатність до провадження безпечної медіадіяльності й здорового способу життя.
СК 12	Здатність створювати власний медійний текст / медійний продукт на основі етичних і правових норм із врахуванням інформаційних потреб і запитів цільової аудиторії.

4. Формат курсу

Стандартний курс (очний). Можливе застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання Moodle та застосунків для проведення відеоконференцій.

5. Результати навчання

ПРН 16	Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і на створення медіапродукту, а також його промоцію.
ПРН 17	Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.
ПРН 20	Дотримуватися професійних та етичних стандартів у професійній діяльності.
ПРН 21	Працювати в регіональних редакціях для задоволення інформаційних запитів аудиторії
ПРН 23	Здійснювати макетування і верстку друкованих періодичних видань
ПРН 24	Здійснювати монтування аудіопрограм в основних програмах для монтування звуку
ПРН 25	Здійснювати монтування відеопрограм в основних програмах для монтування відео

6. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчального курсу
	денна форма навчання
Освітня програма, спеціальність	Журналістика, 061 Журналістика
Рік навчання/ рік викладання	третій
Семестр вивчення	п'ятий
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити ЄКТС
Загальний обсяг годин	120 год.
Кількість годин навчальних занять	48 год.
Лекційні заняття	20 год.
Практичні заняття	28 год.
Семінарські заняття	0 год.
Лабораторні заняття	0 год.
Самостійна та індивідуальна робота	72 год.
Форма підсумкового контролю	екзамен

7. Пререквізити і кореквізити курсу

Методика вивчення дисципліни передбачає врахування взаємозв'язків основних тем курсу з поняттями, термінами і категоріями такої дисципліни, як «Вступ до спеціальності», «Інформаційні технології в медіагалузі». Кореквізити курсу: «Цифрова візуальна комунікація», «Комунікаційні технології».

8. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Студенти отримують практичні навички створення відеоматеріалів для соціальних мереж, зокрема Facebook, Instagram, Twitter, Pinterest, TikTok. Практичні заняття проходять у навчальній лабораторії мультимедійних засобів та медіадизайну. Під час проведення занять використовується така техніка: камера, набір блогера, студійне освітлення, мікрофон, хромакей.

Студенти знімають короткі відеоролики за допомогою смартфона та монтують відео на смартфоні з використанням типових відеоредакторів Quik, Filmora тощо. Студенти вчаться створювати якісні зображення, редагувати фотографії, використовуючи інтернет-сайт Pablobuffer.com. Передбачається застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE.

9. Політики курсу

Відвідування занять. Очікується, що здобувачі вищої освіти відвідуватимуть лекційні та практичні заняття. Під час відвідування всіх видів занять і консультацій очікується дотримання правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<http://kpnpu.edu.ua/pravyla-vnutrishnoho-rozporiadku/>) та етичних норм поведінки.

Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових і творчих завдань задля отримання уявлень про специфіку роботи журналіста. Передбачається, що здобувачі вищої освіти дотримуватимуться термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У

будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Якщо здобувач не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, виконав завдання модульної контрольної роботи (МКР) або самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття здобувач має відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12). Очікується, що здобувачі поступово відпрацьовуватимуть пропущені заняття й завершать цей процес вчасно (до останнього практичного заняття з дисципліни). Відпрацювання лекційного заняття передбачає знання здобувачем питань плану.

Відпрацювання пропущеного практичного заняття передбачає опанування теоретичних питань плану заняття й виконання запланованих завдань. Очікується, що здобувачі не будуть запізнюватися на заняття, а мобільні телефони під час занять використовуватимуть лише з освітньою метою. Уся література, яку студенти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Академічна доброчесність. Дотримання академічної доброчесності регулюється Кодексом академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1UXqhkTdz-TJoPFKFueSsc5v25FlqVAIW/view>) та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками та здобувачами вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (https://drive.google.com/file/d/1Wi2EaD27TABQU_0BgslxnZWQK77HEWkh/view).

Очікується, що роботи здобувачів вищої освіти будуть їхніми оригінальними міркуваннями. Відсутність покликань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Списування під час контрольних робіт та екзамену заборонені (зокрема, з використанням мобільних пристроїв). Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача та фактів списування є підставою для її незарахування викладачем (незалежно від масштабів плагіату чи обману).

Література. Для пошуку рекомендованої літератури здобувачі можуть послуговуватися бібліотекою університету, кафедри журналістики та Інтернет-ресурсами. Здобувачі заохочуються до використання літератури, якої немає з-поміж рекомендованої.

Комунікування з викладачем. Спілкування з викладачами здійснюється під час лекційних і практичних занять (участь у бесідах, дискусіях, відповіді на питання тощо). Очікується, що здобувачі будуть задавати викладачам запитання, цікавитися додатковими відомостями й сучасними науковими знаннями з курсу. Викладачі щотижня проводять консультації.

10. Схема курсу

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	разом	у тому числі

		лекційні заняття	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота
Змістовий модуль 1. Особливості новітніх медіа					
Тема 1. Медіаконвергенція. Відмінність «цифрових комунікацій» від «традиційних комунікацій».	8	2	2		4
Тема 2. Сторітеллінг.	10	2	2		6
Тема 3. Контент для Інтернет-ЗМІ.	8	2	2		4
Тема 4. Facebook.	10	2	2		6
Тема 5. Twitter.	12	2	2		8
Тема 6. Instagram.	10	2	2		6
Тема 7. Pinterest.	8	2	2		4
Тема 8. TikTok.	6		2		4
Тема 9. Месенджери.	10	2	2		6
Тема 10. Інфографіка.	6		2		4
Тема 11. Вірусний контент.	10	2	2		6
Тема 12. Відео в інтернеті.	6		2		4
Тема 13. Верифікація в інтернеті.	10	2	2		6
Тема 14. Мультимедійна редакція.	6		2		4
Разом за змістовим модулем 1	120	20	28		72
Разом годин	120	20	28		72

Лекційні та практичні заняття проводяться згідно з розкладом: <https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/>

11. Система оцінювання та вимоги

Контроль якості підготовки фахівців з дисципліни здійснюється відповідно до таких документів: Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>);

Положення про екзамени і заліки та порядок перезарахування навчальних дисциплін, визначення академічної різниці та її ліквідації при переведенні, вступі та поновленні студентів на навчання до Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (https://drive.google.com/file/d/1RLYvBwoEb7NFW8ikmHv5-VpzlOw3_o4y/view); Порядок організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (Додаток до Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами) (https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view)).

Поточний і модульний контроль (60 балів)			екзамен	сума
Поточний контроль	Самостійна робота	МКР	40 балів	100 балів
20 балів	10 балів	30 балів		

Оцінювання навчальної роботи здійснюється за 100-бальною шкалою з переведенням підсумкової оцінки в національну шкалу і шкалу ECTS.

Поточний контроль (20 балів)

Мета поточного контролю – оцінити ступінь засвоєння теоретичного і практичного матеріалу та рівень знань студентів з відповідних розділів дисципліни.

На практичних заняттях студент має виявити розуміння суті поданих для вивчення питань, продемонструвати знання рекомендованої літератури, представити результати виконаних практичних завдань.

Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях - 12 (https://drive.google.com/file/d/1aD_jeL-jGRbDWAegkQ58tdMxxbqQKufF/view).

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з невідповідністю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Якщо студент не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульної контрольної роботи (МКР), завдання самостійної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Самостійна робота (10 балів)

Мета самостійної роботи: розвиток творчих здібностей, набуття практичних умінь та навичок студентів планувати і створювати готовий журналістський матеріал для соціальних мереж.

Самостійна робота полягає у наповненні здобувачем вищої освіти власної Facebook сторінки (публікування 10 постів).

Критерії оцінювання самостійної роботи:

№ п/п	Критерії оцінювання	Кількість балів
1	Повнота виконання завдань	6
2	Рівень самостійності виконання	2
3	Якість оформлення	2
	Загальна кількість балів	10

Модульна контрольна робота (30 балів)

Мета написання МКР – виявити рівень теоретичних знань та практичних умінь та навичок студентів з дисципліни.

Модульна контрольна робота виконується у формі тестування. До її написання допускаються всі здобувачі. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Здобувачі, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Модульна контрольна робота 30 балів	«задовільно»	18-22
	«добре»	23-27
	«відмінно»	28-30

Підсумковий контроль (екзамен, 40 балів)

Студенти, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю, допускаються до складання іспиту з навчальної дисципліни.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі іспиту, зобов'язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

До індивідуального навчального плану студента результати підсумкового контролю у формі іспиту заносяться за умови, якщо студент не має академічної заборгованості за результатами підсумкового контролю та його рейтингова оцінка є більшою або рівною 60 балів.

Структура білету: екзаменаційний білет складається з трьох питань.

Бали розподіляються таким чином:

1 питання – 15 балів;

2 питання – 15 балів;

3 питання – 10 балів.

Отже, за стовідсоткову відповідь на всі питання студент може отримати максимальну оцінку – 40 балів.

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом навчальної дисципліни упродовж її вивчення. Оцінювання навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	Оцінка за шкалою ECTS	Рекомендовані системою ECTS статистичні значення (у %)	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100	A (відмінно)	10	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	25	добре	
75-81	C (добре)	30	задовільно	
67-74	D (задовільно)	25		
60-66	E (достатньо)	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)		незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)			

12. Рекомендована література

1. Гол Дж. Онлайн-журналістика. К. : К.І.С., 2005. 344 с.
2. Городенко Л. М. Новітні медіа: мережеві інформаційно-комунікаційні ресурси. К. : Академія Української Преси, 2010. 172 с.
3. Крейг, Річард Інтернет-журналістика : робота журналіста та редактора у новинах ЗМІ. К. : Києво-Могилянська академія, 2007. 324с.
4. Потятиник Б. В. Інтернет-журналістика. Львів : ПАІС, 2010. 246 с.
5. Чабаненко М. В. Інтернет-ЗМІ як складова частина системи засобів масової інформації України : монографія. Запоріжжя : ЗНУ, 2011. 183с.